



れんごちゃんのさがしもの  
ともしり  
戸森 しるこ  
福音館書店



みちとなつ  
すざた ひろみ  
杉田 比呂美  
福音館書店



かぎ縄おりん  
かねこ なりと  
金子 成人 小学館



宗棍  
こんの びん  
今野 敏 集英社

児童書

こでまり  
小手鞠 るい 小学館

びりびり

なかあらい じゅんこ  
中新井 純子 童心社

みんなげんきピヨピヨ1・2

かこ さとし 童心社

きみはぼうさいたいし

にかい としひろ / 原著 金の星社

一般書

こくろひょう  
黒牟城

よねざわ ほのぶ  
米澤 穂信 KADOKAWA

ほぼ材料2つだけ！ウマすぎる時短おかず

ゆうこ  
yuko KADOKAWA

自己肯定感にいいこと超大全

トキオ・ナレツジ 宝島社

我は、おばさん

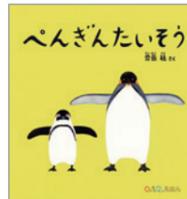
おかた いく  
岡田 育 集英社

いっしょに読んで 赤ちゃんの絵本

ぺんぎんたいそう

作者が学生時代、課題制作のために出掛けた動物園で、首を伸び縮みさせたり、羽をパタパタと動かしたり、ユニークな動きをするぺんぎんに心ひかれ、絵本にしようと思ったのが最初だそうです。その後、赤ちゃん絵本として出版する際に「踊れる絵本」にしようと思われたとおり、おはなし会ではみんな一緒にぺんぎんたいそうをまねして、盛り上がっています。色鮮やかな黄色を背景に、シンプルに描かれたペンギンの動きがかわいい絵本です。

さいとう まき  
齋藤 槇 / さく 福音館書店



図書館ホームページをリニューアルしました。「My本棚」など、新しい機能が加わりましたので、ぜひご利用ください。

<https://www.katanotoshokan.jp>

岡倉治図書館 ☎891-1825、青年の家図書室 ☎893-4881



手話ではなそう

岡 障がい福祉課 ☎893-6400

夏



利き手を軽く握り、うちわを持って顔を仰ぐしぐさで表します。  
※「暑い」「南」という意味もあります。

お疲れさま



利き手の小指側で腕の肘のあたりをトントン叩きながら軽く頭を下げます。

お大事に



利き手で、反対側の手の甲の上を2回クルクル回します。  
※「大切」を表す手話を体の前で行うことで「お大事に」の意味になります。

いつかは指定登録されたい

文化財子備軍

市の面積の3分の2を占める山地には、多くの巨岩があります。これらはただの大きな岩ではなく、立派な文化財であることをご存じでしょうか。交野の山の巨岩は、古くから人々の信仰の対象になっているものも多く、交野の歴史や文化と深く関わる重要なものなのです。

また、このような巨岩群は、交野の山々が属する生駒山系の中でも珍しく、交野特有の自然的特徴を伝える「天然記念物」ともいえるものです。

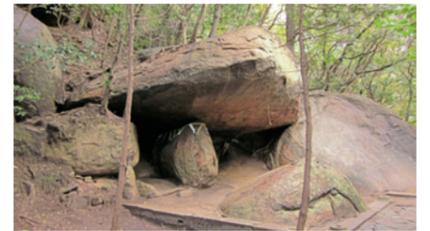
交野山の観音岩

市内からも山頂の岩の姿を見ることが出来ます。岩には聖観音を示す大きな梵字が刻まれています。周辺一帯に山寺があった頃、巨岩が観音様に見立てられ信仰を集めていたことがうかがえます。



獅子窟

交野を代表する古いお寺の獅子窟寺境内にあります。巨岩が組み合った様子が、口を開けた獅子に見立てられ、古くから修験の場になりました。



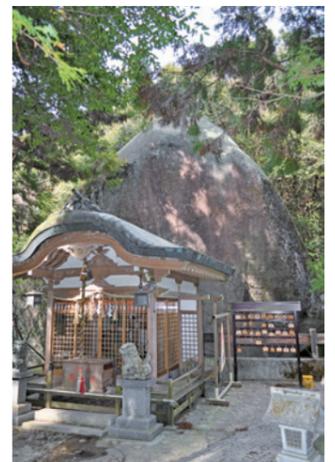
竜王山の竜王石

山頂にあるこの石には、水の神である竜王が祭られていました。平安時代、交野で干ばつが続いたときに弘法大師が雨乞いの祈りを捧げたという伝承が残っています。



磐船神社の天の磐船

船の先のような形をした巨岩で、高さ12mほどもある神社のご神体です。饒速日命という神がこの岩に乗り地上に降り立ったという伝承があります。また、付近に多くの巨岩が残ります。



星田妙見宮の織女石

さまざまな神仏を祀ってきた神社のご神体です。星田の星の森の宮と光林寺に祀られる岩とともに、空から降った七曜の星であると伝わっています。



ハイキングなどで交野の山を歩くと、身近にこのような文化財があることは交野の大きな特徴です。交野山の観音岩の上で市内を一望した人も多いと思いますが、現在の姿だけでなく、その足元にある巨岩が作ってきた交野の歴史にも、ぜひ興味を持ってください。