

令和 5(2023) - 令和 14(2032) 年度

# 交野市文化財保存活用地域計画

## 【本編】

交野市教育委員会

# 目 次

序章 計画作成の目的と位置づけ	1
序-1. 計画作成の背景と目的	1
序-2. 計画の対象	2
序-3. 計画期間	3
序-4. 計画の位置づけ	3
(1) 計画の全体的な位置づけ	3
(2) 交野市の上位計画の概要	4
(3) 交野市の関連計画の概要	5
(4) 大阪府の関連計画	6
序-5. 計画の作成体制と経緯	7
第1章 交野市の成り立ち	9
1-1. 社会的環境	9
(1) 位置及び面積	9
(2) 人口	10
(3) 交通網	11
(4) 土地利用	12
(5) 産業	12
(6) 法規制	14
1-2. 自然環境	15
(1) 気候	15
(2) 地形と自然	16
(3) 地質	17
(4) 生態系	18
(5) 景観	19
1-3. 災害履歴	21
(1) 土地利用と災害	21
(2) 風水害	21
(3) 地震災害	21
(4) 活断層	22
1-4. 歴史的環境	22
(1) 交野の先史(旧石器時代～古墳時代)	22
(2) 交野の古代(飛鳥時代～平安時代)	23

(3) 交野の中世（鎌倉時代～安土桃山時代）	24
(4) 交野の近世（江戸時代）	26
(5) 交野の近代（明治時代～大正時代）	27
(6) 交野の現代（昭和時代～）	28
第2章 「交野の歴史文化」の概要と取組み	29
2-1. 「交野の歴史文化」の概要	29
(1) 「交野の歴史文化」の現状	29
(2) 「交野の文化財」の概要	31
(3) 「周辺環境」の概要	37
2-2. 「交野の歴史文化」の把握の取組み	38
(1) 大阪府による把握調査	38
(2) 交野市による調査	38
2-3. 「交野の歴史文化」の保存の取組み	44
(1) 指定等文化財の保存	44
(2) 未指定文化財の保存	45
(3) 防災・防犯対策	45
2-4. 「交野の歴史文化」の活用の現状	46
(1) 指定等文化財の公開	46
(2) 教育文化会館の活用	46
(3) 観光事業との連携	48
2-5. 「交野の歴史文化」の周知・啓発の取組み	49
(1) 情報発信	49
(2) 学校教育との連携	51
2-6. 「人づくり・しくみづくり」の取組み	51
(1) 市内の活動団体の取組みと連携	51
(2) 市内外の活動団体との連携	51
第3章 「交野の歴史文化」の特色	53
3-1. 交野の王が築いた歴史文化（古墳時代成立）	53
3-2. 天野川の流れが生む歴史文化（平安時代成立）	54
3-3. 巨石信仰がもたらした歴史文化（鎌倉時代成立）	54
3-4. 交野の城に残る歴史文化（室町時代成立）	55
3-5. 伝統的な集落に継承された歴史文化（江戸時代成立）	56
3-6. 交野の近代産業が織りなす歴史文化（明治時代成立）	58

第4章 「交野の歴史文化」の保存と活用に関する基本理念と方向性	59
4-1. 基本理念	59
4-2. 本計画の方向性	59
第5章 「交野の歴史文化」の保存と活用に関する課題と基本的な方針	61
5-1. 保存と活用のための課題抽出	61
(1) 課題抽出の視点	62
(2) 保存と活用に関する現状と課題	62
5-2. 課題解決に向けた基本方針と方針	65
第6章 「交野の歴史文化」の一体的・総合的な保存と活用による魅力創出	67
6-1. 一体的・総合的な保存と活用の考え方	67
6-2. 関連文化財群と文化財保存活用区域	67
6-3. 関連文化財群の保存と活用	68
6-4. 文化財保存活用区域の保存と活用	82
(1) 文化財保存活用区域の設定	82
(2) 文化財保存活用区域の内容	83
第7章 「交野の歴史文化」の保存と活用に関する措置	87
7-1. 基本方針に基づく措置	87
7-2. 関連文化財群で実施する措置	92
7-3. 文化財保存活用区域で実施する措置	94
(1) 私部文化財保存活用区域の活用の方向性	94
(2) 星田文化財保存活用区域の活用の方向性	95
7-4. 防災・防犯に関する措置	95
(1) 防災に関する措置	95
(2) 防犯に関する措置	96
第8章 計画の推進体制と進捗管理	99
8-1. 保存・活用推進体制	99
8-2. 推進機関の役割	99
8-3. 関係機関等の役割	102
8-4. 計画の進捗管理の役割	103
8-5. 指標の設定	104